



III. GIMNAZIJA MARIBOR

Non scholae, sed vitae discimus.

Ne za šolo, za življenje se učimo.



Februar 2015

u3p



*Ravnatelj III. gimnazije Maribor
Janez Pastar, prof.*

*Spoštovane naše prihodnje dijakinje, prihodnji dijaki,
spoštovani starši!*

V življenju slehernega izmed nas so dnevi, ko je potrebno sprejeti dolgoročno in utemeljeno odločitev.

Kriza, ki je zajela globalizirani svet, je nadvse neprijetno dejstvo, odločitve v teh nemirnih časih so še usodnejše.

Pred vas in vaše starše se postavlja preprosto vprašanje, in sicer koga izbrati, komu zaupati, da bo srednješolska pot zanimiva, uspešna in perspektivna.

Z vso odgovornostjo trdim, da je kolektiv III. gimnazije Maribor popolnoma usposobljen in bo po strokovni kakor tudi po materialni plati nudil vse pogoje, da boste s solidno izobrazbo zapustili po opravljeni maturi ali strokovni maturi srednješolsko izobraževanje in se usmerili na visokošolske in univerzitetne študije. Za temi besedami je tudi zavidljivih 151 let šole kot institucije.

III. gimnazija Maribor izvaja dva programa, in sicer splošnoizobraževalni gimnazijski program in program predšolska vzgoja, ki sodi v nabor srednjega strokovnega izobraževanja.

Dovolite, da oba programa predstavim, seveda na kratko, in opozorim na prednosti.

Gimnazijski program, ki se zaključuje s splošno matura, široko odpira univerzitetni študij na praktično vseh fakultetah doma in v širši evropski skupnosti. Z nekoliko bolj zapletenimi mislimi bi ga označili kot program, ki teži h globalnemu, k celostnemu pristopu izobraževanja, ki temelji na celovitosti sveta in soodvisnosti znanj z različnih področij, razvija disciplinarnost kot pogoj za interdisciplinarno razumevanje sveta, spodbuja interese za teoretična znanja, razvija možnost samostojnega, kritičnega mišljenja in presojanja, razvija zavest o pripadnosti skupnemu kulturnemu prostoru v evropskem in kulturnem pomenu in v globalnem medkulturnem svetu razvije dejavno odgovornost do sebe, drugih in drugačnih ljudi in naravnega ter družbenega okolja.

Tradicije nam ne manjka, popolnoma posodobljeni pa smo tudi pri izvajanju posodobljenega gimnazijskega programa, med prvimi v državi smo pristopili k projektu Posodobitev gimnazijskega programa, naši profesorji pa na tem področju že vrsto let izstopajo.

V programu predšolska vzgoja gradimo na zavidljivi tradiciji, ki ji v državi ni primere in v celoti posodobljenem programu. Posodobitev je prinesla dva, še posebej zanimiva in za dijake izredno dobro sprejeta elementa. V tako imenovanem odprtem kurikulumu šola skupaj z dijaki in s socialnimi partnerji, to so za nas vrtci, samostojno oblikuje del izobraževanja. Drugi element je namenjen praktičnemu izobraževanju v vrtcih, ki poteka od prvega do vključno četrtega letnika. Biti vzgojiteljica, vzgojitelj pomeni ljubiti in spoštovati otroke. Najmlajši so še posebej izpostavljeni in dojemljivi za vse; to jim je potrebno omogočiti in dati na strokovni osnovi. Program se zaključuje z uspešno opravljeno poklicno matura. Naziv strokovne izobrazbe je vzgojitelj/vzgojiteljica predšolskih otrok. Zadnja leta je v programu že omembe vredno število fantov.

V imenu poštenosti, preglednosti in doslednosti pa od vas, spoštovane prihodnje dijakinje in prihodnji dijaki, pričakujemo, seveda to pričakujejo tudi vaši starši, da boste z veseljem in redno hodili v šolo, izpolnjevali vse obveznosti tako v šoli kakor doma, aktivno sodelovali, seveda, če boste to želeli, pri izvenšolskih dejavnostih, naj jih omenim le nekaj: dramska sekcija, glasbene dejavnosti, športno udejstvovanje in še druge.

Našim prihodnjim dijakom in vsem drugim želimo uspešen zaključek osnovne šole. Načrtujemo zanimivo snidenje z vami v torek, 1. septembra 2015.

Janez Pastar, prof.,
ravnatelj III. gimnazije Maribor



III. gimnazija Maribor
Gospodarska cesta 4
2000 Maribor

Ravnatelj:
Janez Pastar, prof.
Telefon: 250 40 41

Pomočnici ravnatelja:
mag. Milena Pintarič
Telefon: 250 40 42
Zdenka Fišer, prof.
Telefon: 250 40 42

Poslovna sekretarka:
Mojca Blažič, univ. dipl. ekon.
Telefon: 250 40 40

Šolska svetovalna služba:
Nina Vollmaier, prof.
Telefon: 250 40 44
Bojana Posavec Vaupotič,
univ. dipl. ped.
Telefon: 250 40 74

Knjižnica:
Aleksandra Fekonja, prof.
Rajka Marhold, univ. dipl. bibl.
Telefon: 250 40 49

Fax: 250 40 60

Spletno mesto:
<http://www.tretja.si>

Elektronska pošta:
tretja-mb@guest.arnes.si

Uradne ure:
vsak dan od 9.00 do 11.00



Prihodnje srednješolke, prihodnji srednješolci!

*Predsednica dijaške skupnosti
III. gimnazije Maribor
Katja Hercog*



Pred vami je vstop v srednjo šolo – pomembna odločitev, ki bo zaznamovala vaša prihodnja štiri leta in morda celo vaše življenje. V obdobju teh štirih let boste pridobivali znanje in izkušnje, ki vam bodo koristile vse življenje, morda celo pri opravljanju vašega poklica. Zato mora biti izbira srednje šole tehtna in premišljena.

V imenu dijaške skupnosti in vseh dijakin in dijakov III. gimnazije Maribor vam želim, da bi bila vaša izbira prava in da bi se, na katerikoli srednji šoli že boste nadaljevali svojo pot, počutili prijetno in domače. Saj veste, šola je skorajda naš drugi dom.

Če pa vas bo srednješolska pot zanesla k nam, na III. gimnazijo Maribor, vas med nami še prav lepo pozdravljam! Verjamem, da se boste na naši šoli počutili prijetno in sprejeto.



PREDSTAVITEV PROGRAMOV



*mag. Milena Pintarič,
pomočnica ravnateljja*

*Zdenka Fišer, prof.,
pomočnica ravnateljja*



Program GIMNAZIJA

Srednješolski izobraževalni program Gimnazija traja štiri leta in se zaključi s splošno maturo.

V primeru omejitve vpisa v ta program se upoštevajo merila, objavljena v RAZPISU ZA VPIS V PROGRAM GIMNAZIJA za šolsko leto 2015/2016.

Program PREDŠOLSKA VZGOJA

Srednješolski izobraževalni program Predšolska vzgoja traja štiri leta in se zaključi s poklicno maturo.

V primeru omejitve vpisa v ta program se upoštevajo merila, objavljena v RAZPISU ZA VPIS V PROGRAM PREDŠOLSKA VZGOJA za šolsko leto 2015/2016.

PREDMETNIK PROGRAMA GIMNAZIJA

Predmet	1. letnik št. ur/teden	2. letnik št. ur/teden	3. letnik št. ur/teden	4. letnik št. ur/teden
Slovenščina	4	4	4	5
Matematika	4	4	5	5
Prvi tuji jezik (ANG/NEM)	3	3	3	4
Drugi tuji jezik (NEM/ANG/FRA)	3	3	3	3
Zgodovina	2	2	2	2
Športna vzgoja	3	3	3	3
Glasba	1,5	/	/	/
Likovna umetnost	1,5	/	/	/
Geografija	2	2	3	/
Biologija	2	2	2	/
Kemija	2	2	2	/
Fizika	2	2	2	/
Psihologija	/	/	3	/
Sociologija	/	3	/	/
Filozofija	/	/	/	2
Informatika	2	2	/	/
Obvezne izbirne vsebine	90 ur na leto	90 ur na leto	90 ur na leto	30 ur na leto

IZBIRNI PREDMETI ZA PRIPRAVO NA SPLOŠNO MATURO

Predmet	4. letnik št. ur/teden	Število skupin v šolskem letu 2014/2015
Matematika – višja raven	5	1
Angleščina – osnovna raven	dodatno 1 ura	/
Angleščina – višja raven	dodatno 2 uri	1
Nemščina – osnovna raven	dodatno 2 uri	2
Nemščina – višja raven	dodatno 2 uri	1
Francoščina	dodatno 1 ura	/
Filozofija	dodatno 4 ure	/
Geografija	3	3
Sociologija	5	1
Zgodovina	dodatno 4 ure	2
Biologija	4	1
Kemija	4	2
Fizika	4	1
Informatika	4	/
Psihologija	5	3

Priprave na splošno matura za izbirne predmete izvajamo, ko se k predmetu prijavi minimalno število kandidatov.

OBVEZNE IZBIRNE VSEBINE

Obvezne izbirne vsebine (OIV) opredeljuje 33. člen Zakona o gimnazijah (Uradni list RS št. 1/2007). Delijo se na vsebine, ki so obvezne za vse dijake, in vsebine, ki jih dijaki prosto izbirajo.

Naša šola jih izvaja v dveh strnjenih sklopih, septembra in junija, tretji del pa vse šolsko leto.

Vsebine, obvezne za vse dijake

Vsebina	Letnik	Predvideni čas izvedbe	Število ur
Medpredmetna ekskurzija	2.	september	18
Državljska kultura	3.	junij	18
Knjižnično-informacijska znanja	1.	vse leto	15
Kulturno-umetniške vsebine	vsi	vse leto	v 4 letih: 38
Športni dnevi	vsi	vse leto	v 4 letih: 60
Zdravstvena vzgoja	3.	september	18
Vzgoja za družino, mir in nenasilje	2.	junij	18
Učenje učenja	1.	september	18

Vsebine, povezane s prosto izbiro dijakin in dijakov in jih organizira III. gimnazija Maribor

Vsebina	Namenjeno dijakom:	Vsebina	Namenjeno dijakom:
Plesne dejavnosti	vsem	Tečaj španščine	vsem
Šolske kulturne prireditve	vsem	Priprave na tekmovanje za Cankarjevo priznanje	vsem
Dramska skupina	vsem	Logika in priprave na matematična tekmovanja	vsem
Šolski pevski zbor in vokalna skupina	vsem	Geogebra in Graph	2. in 3. letnikov
Šolski časopis	vsem	Priprave na tekmovanje iz znanja angleščine	3. letnikov
Odrske deske, zastor, šminka in še marsikaj (gledališka vzgoja)	vsem	Priprave na angleško bralno značko (ESP – Reading Badge)	vsem
Likovno ustvarjanje	vsem	Učni krogi – Learning Circles English	1. letnikov
Gledališki abonma, filmski abonma	vsem	Priprave na tekmovanja iz znanja nemščine	2. in 3. letnikov
Čarobnost filma	vsem	Priprave na tekmovanje iz francoščine	3. letnikov
Filmski krožek	vsem	Priprave na francosko bralno značko	2. in 3. letnikov
Športne rekreativne prireditve	vsem	Priprave na tekmovanje iz zgodovine	vsem
Prostovoljsko delo	vsem	Priprave na tekmovanja iz geografije	vsem
Računalniški krožek	vsem	Priprave na tekmovanje iz kemije	vsem
Raziskovalna dejavnost	2. in 3. letnikov	Priprave na tekmovanje na temo Kaj več o sladkorni bolezni	vsem
Strokovne ekskurzije	vsem	Priprave na tekmovanje iz znanja biologije	vsem
Naravoslovni tabor	vsem	Priprave na športna tekmovanja - Odbojka - Nogomet - Rokomet - Košarka	vsem
Sodelovanje na informativnem dnevu	2. in 3. letnikov	Priprave na tekmovanje iz astronomije	vsem
Koncertni abonma	vsem		
Tečaj prve pomoči	3. in 4. letnikov		
Geografski tabor	vsem		

Vsebine, povezane s prosto izbiro in jih dijakinje in dijaki lahko opravljajo zunaj III. gimnazije Maribor:

- glasbena šola,
- športni in plesni treningi,
- pevski zbor ali druga kulturno-umetniška dejavnost,
- tečaji jezikov, računalništva, drugih spretnosti in znanj,
- raziskovalna naloga,
- tečaj cestnoprometnih predpisov,
- tekmovanja v znanju,
- sodelovanje v raznih društvih (npr. v gasilskem, naravovarstvenem ...),
- druge vsebine po presoji šole.

Program PREDŠOLSKA VZGOJA

Srednješolski izobraževalni program Predšolska vzgoja traja štiri leta in se zaključi s poklicno matura. Dijakinje oziroma dijaki pridobijo strokovni naziv vzgojiteljica oziroma vzgojitelj predšolskih otrok.

PREDMETNIK PROGRAMA PREDŠOLSKA VZGOJA

Oznaka	Predmet	1. letnik št. ur/teden	2. letnik št. ur/teden	3. letnik št. ur/teden	4. letnik št. ur/teden
A	Slovenščina	4	3	3	4
A	Matematika	3	3	3	2
A	Tuji jezik (angleščina ali nemščina)	3	3	3	3
A	Umetnost	1 (Likovna um.) 2 (Glasbena um.)	/	/	/
A	Zgodovina	2	2	/	/
A	Geografija	2	2	/	/
A	Sociologija	/	2	/	/
A	Psihologija	/	2	/	/
A	Fizika	2	/	/	/
A	Kemija	2	/	/	/
A	Biologija	2	2	/	/
A	Športna vzgoja	3	3	2	2
B	Veščine sporazumevanja	1	1	1	/
B	Pedagogika in pedagoški pristopi v predšolskem obdobju	/	/	1	2
B	Razvoj in učenje predšolskega otroka	/	/	2	2
B	Varno in zdravo okolje	/	/	2	1
B	Kurikulum oddelka v vrtcu	/	2	/	1
B	Igre za otroke	/	2	/	/
B	Ustvarjalno izražanje	15 min.	15 min.	15 min.	15 min.
	– Instrument	1	1	2	/
	– Glasbena vzgoja	1	1	2	/
	– Likovna vzgoja	1	1	2	/
	– Ustvarjanje z gibom	1	1	2	/
B	Matematika za otroke	/	/	2	/
B	Jezikovno izražanje otrok	/	/	2	/
B	Naravoslovje za otroke	/	/	2	/
B	Družboslovje za otroke	/	2	/	/
B	Informacijsko-komunikacijska tehnologija	2	/	/	/
C	Izbirni modul	/	/	/	3
Č	Interesne dejavnosti	96 ur/leto	96 ur/leto	96 ur/leto	64 ur/leto
D	Praktično usposabljanje v vrtcih	1 teden/leto	1 teden/leto	2 tedna/leto	6 tednov/leto
E	Odpri kurikul	/	/	/	320 ur/leto

Legenda:

Oznaka	Pomen	Možnost izbire v programu
A	Splošno-izobraževalni predmeti	Obvezno
B	Strokovni moduli	Obvezno
C	Izbirni moduli	Dijak/-inja obvezno izbere en modul
Č	Interesne dejavnosti	Obvezno
D	Praktično usposabljanje v vrtcih	Obvezno
E	Odpri kurikul	Obvezno

Izbirni strokovni moduli

	Izbirni strokovni moduli	4. letnik št. ur/teden	Št. skupin v šolskem letu 2014/2015
C	Likovno izražanje	3	1
C	Glasbeno izražanje	3	1
C	Plesno izražanje	3	/
C	Šport za otroke	3	2
C	Multimedije	3	/

Vsebine, obvezne za vse dijake

Interesne dejavnosti pomenijo razširjanje in poglobljanje splošnega znanja in posebnih znanj, povezanih s cilji programa Predšolska vzgoja. Naša šola jih izvaja v dveh strnjjenih sklopih, septembra in junija, kulturne in športne prireditve pa izvajamo med šolskim letom.

Vsebina	Letnik	Predvideni čas izvedbe	Število ur
Ogledi, povezani s strokovnim področjem	2. in 3.	junij	22
Zdravstvena vzgoja	2. in 3.	junij	18
Športni dnevi in posebna znanja s športnega področja	vsi	vse leto	96
Ogled gledaliških, filmskih in glasbenih predstav, likovnih razstav	vsi	vse leto	72
Ogled študijske knjižnice, sejmov ali izobraževalnih ustanov	3.	junij	6
Naravoslovni dan	1. in 2.	junij	22
Metode učenja, motivacija, razvoj delovnih in učnih navad	1.	vse leto	6
Seznanitev s kulturnimi in zgodovinskimi znamenitostmi v šolskem okolju	1.	september	6
Lutkovne delavnice, ljudska glasba	2. in 3.	september	22

Vsebine, povezane s prosto izbiro dijakin in dijakov in jih organizira III. gimnazija Maribor

Vsebina	Namenjeno dijakom:
Šolske kulturne prireditve	vsem
Dramska skupina	vsem
Šolski pevski zbor in vokalna skupina	vsem
Šolski časopis	vsem
Odrske deske, zastor, šminka in še marsikaj (gledališka vzgoja)	vsem
Likovno ustvarjanje	vsem
Gledališki abonma	vsem
Čarobnost filma	vsem
Filmski krožek	vsem
Prostovoljsko delo	vsem
Fizikalni krožek	vsem
Računalniški krožek	vsem
Raziskovalna dejavnost	2. in 3. letnikov
Strokovne ekskurzije	vsem
Naravoslovni tabor	vsem
Sodelovanje na informativnem dnevu	2. in 3. letnikov
Dramska skupina – PAV	vsem
Zaigraj na Orffove male instrumente	vsem
Majske delavnice za predšolske otroke	vsem

Vsebina	Namenjeno dijakom:
Priprave na tekmovanje za Cankarjevo priznanje	vsem
Logika in priprave na matematična tekmovanja	vsem
Priprave na tekmovanje iz znanja angleščine	3. letnikov
Priprave na tekmovanja iz znanja nemščine	2. in 3. letnikov
Priprave na športna tekmovanja - Odbojka - Nogomet - Rokomet - Košarka	vsem
Tečaj španščine	vsem
Priprave na tekmovanje iz astronomije	vsem
Priprave na tekmovanje Kaj več o sladkorni bolezni	vsem

Vsebine, povezane s prosto izbiro in jih dijakinje in dijaki lahko opravljajo zunaj III. gimnazije Maribor:

- glasbena šola,
- športni in plesni treningi,
- pevski zbor ali druga kulturno-umetniška dejavnost,
- tečajji jezikov, računalništva, drugih spretnosti in znanj,
- raziskovalna naloga,
- tečaj cestnoprometnih predpisov,
- tekmovanja v znanju,
- sodelovanje v raznih društvih (npr. v gasilskem, naravovarstvenem ...),
- druge vsebine po presoji šole.

ŠOLSKA KNJIŽNICA

Aleksandra Fekonja, prof.

Knjižnica je odprta od ponedeljka do petka od 7.00 do 15.00.

Nekaj informacij iz knjižničnega reda:

- vpis v knjižnico je brezplačen,
- rok izposoje gradiva je 14 dni,
- naenkrat si dijak lahko izposodi največ 6 knjig,
- v knjižnico ni dovoljeno prinašati hrane in pijače,
- izgubljene knjige je potrebno nadomestiti z novimi ali povrniti stroške nabave, za poškodovane knjige je treba povrniti stroške popravila.

Učencem je s pomočjo COBISS/OPAC-a omogočeno samostojno iskanje gradiva v lokalni bazi knjižnice s tremi računalniki, ki se nahajajo v čitalnici, ali prek domačega računalnika (<http://www.cobiss.si/>).

Kratica, pod katero nas najdete v vzajemnem katalogu, je TGMB.

V knjižnici naročijo dijaki prvih letnikov dijaške izkaznice, ki služijo hkrati tudi kot knjižnične izkaznice. (Za izdelavo izkaznice je potrebno oddati svojo fotografijo.)



Učbeniški sklad



Novo sprejeti dijaki dobite ob vpisu na našo šolo naročilnico za učbeniški sklad. Vsa potrebna navodila so na naročilnici, zato prosimo, da jih pozorno preberete. Izpolnjeno in podpisano naročilnico je do zapsanega datuma potrebno vrniti v šolsko knjižnico.

Trenutno imamo na voljo 170 kompletov učbenikov za program gimnazija in 60 kompletov za program predšolska vzgoja. Ker je število omejeno, je z naročilom potrebno pohiteti.

Ko kompleti poidejo, dijakom, ki so naročilnico oddali, vendar kompleta niso dobili, to sporočimo po pošti, tako da lahko učbenike še pravočasno nabavijo v knjigarni.

DEJAVNOSTI NA ŠOLI



Dramska skupina

Tamara Rigler, 4. e



Na III. gimnaziji Maribor že vrsto let deluje dramska skupina. Dijaki, ki igramo v dramski skupini, nismo le soigralci, pač pa smo v letih skupnega ustvarjanja postali tudi dobri prijatelji.

V vseh letih ustvarjanja smo poželi veliko aplavza, pohval in za nas neprecenljivih nasmehov na obrazih ljudi, ki so zapuščali prepolne dvorane. Vsako leto dijaki pod vodstvom diplomirane gledališke igralka, gospe Mince Lorenci, pripravimo predstavo, ki že tradicionalno doživi premiero na proslavi za Prešernov dan.

Vsako leto se predstavimo tudi mestni četrti Koroška vrata. Lansko šolsko leto smo vnovič sodelovali tudi z Mestno občino Maribor in pripravili občinsko proslavo. Z velikim veseljem smo se udeležili gostovanj po Sloveniji.

Seveda ni predstave brez vaj. Na vajah dijaki izpopolnjujemo svoje igralske in retorične sposobnosti, predvsem pa se veliko smejemo in uživamo v igranju. Radi se preizkušamo v različnih žanrih, tako smo se že predstavili s komedijami, z dramami ter z manj in bolj zahtevno literaturo.

Člani dramske skupine vedno ustvarjamo z ljubeznijo do igre in se veselimo vsakega novega mladega "igralca". Dobrodošli v naši skupini, ne bo vam žal.

Pevski zbor

Jana Kovačec, prof.



Pevski zbor je eden pomembnejših nosilcev kulturnega dogajanja na šoli, saj s svojimi nastopi obogati večino šolskih kulturnih prireditev.

S klasičnim zborovskim repertoarjem nas zbor navdušuje na samostojnih koncertih, šolskih proslavah in revijah.

Mladi pevci in pevke z zborovodjem, gospodom Viljemom Babičem, prof., pa se večkrat predstavijo tudi s popularnim programom.

Z zborovskimi priredbami pesmi legendarnih Beatlesov so na »Koncertu na strehi« ob spremljavi šolskega benda maja nastopili v Unionski dvorani, na prazničnem decembrskem koncertu pa so svoj nastop popestrili z izvrstnimi izvedbami jazzovskih skladb.

Pop-rock delavnice

Na šoli že četrto leto deluje šolski bend, ki s svojimi nastopi razveseljuje sošolce, profesorje, starše in tudi širšo javnost. V lanskem šolskem letu je bend nastopil na Božično-novoletnem koncertu v okviru Evropske prestolnice mladih na Trgu Leona Štuklja, na informativnem dnevu, na Majskem koncertu v dvorani Union in na osrednji slovenski prireditvi Četvorka za Guinnessov rekord.

Zaključek šolskega leta smo z glasbo Beatlov proslavili na strehi šole, o čemer je poročala tudi RTV Slovenija v informativnem programu. S Koncertom na strehi se je bend uvrstil tudi na Artkamp oder festivala Lent.



Alja Šulić, prof.





Ker je v tem šolskem letu zanimanje dijakov za sodelovanje v šolskem bendu zelo naraslo, smo organizirali Pop-rock delavnice, v okviru katerih se dijaki učijo petja, igranja kitare, bas kitare in bobnov, se združujejo v pop in rock ansamble ter skupaj vadijo in nastopajo na šolskih in izvenšolskih prireditvah. K sodelovanju smo kot mentorje povabili tudi mlada šolana glasbenika z izkušnjami v igranju in petju v bendih: pevko Karin Zemljič in kitarista Vida Turico. Mladi glasbeniki se v tem šolskem letu predstavijo na Božično-novoletnem koncertu v Festivalni dvorani Lent, informativnem dnevu, Majskem koncertu, zaključnem Pop-rock koncertu v dvorani ŠTUK ter zagotovo še na drugih šolskih in javnih priložnostnih prireditvah.

Druženje ob glasbi, ustvarjanje in nastopanje daje mladim možnost za kakovostno preživljanje prostega časa in samopotrjevanje. Glasbeno znanje in izkušnje, ki jih bodo dijaki pridobili, pa so tudi naložba v širjenje obzorij in osebno rast vsakega posameznika.

Beatlemania

Jon Adam Knez, 4. f

Lani je šolski bend III. gimnazije, katerega član sem bil tudi sam, imel koncert z repertoarjem Beatlov. Koncert je bil 17. 4. 2014 v dvorani Union, razširjeni program pa smo izvedli tudi 24. 6. 2014 na festivalu Lent.

Igrali smo vse večne hite kot so: Back to the U.S.S.R, Hey Jude, Drive my Car in druge. Bilo je zelo prijetno preigravati pesmi benda, ki je požel velik uspeh in bil vzor mnogim drugim bendom.



Obrazi ljubezni

Janja Kraner, 4. e

V lanskem šolskem letu, marca in maja, smo dijakinje in dijaki naše šole v Narodnem domu Maribor pripravili literarno-glasbeno prireditev z naslovom Obrazi ljubezni. Sodelovali so tudi gostje iz plesne šole Pingi in Konservatorija za glasbo in balet Maribor.

Vredno morda še več kot nastop je bilo naše druženje na vajah in sodelovanje vseh nastopajočih pred nastopom v zaodrju. Imeli smo se krasno! Med nami je vladal prav poseben duh. Kljub temu da se vsi med seboj nismo poznali, saj smo se z nekaterimi nastopajočimi prvič srečali šele na generalki, so se med nami spletle prijateljske vezi. Drug drugega smo podpirali, si pomagali, se trudili, da je vse potekalo tako, kot smo si zamislili.

Morda bomo nekoč pozabili besedilo, ki smo ga znali na pamet, a občutka enosti se ne da kar pozabiti. Smisel prireditve je bil poleg tega, da se preizkusimo v javnem nastopanju in si s tem pridobimo nove izkušnje, predvsem v tem, da se mladi družimo. Med nami je še po nastopu vladala prav posebna energija in vsi smo si želeli, da bi nastop še večkrat ponovili.

Ves naš trud je bil na koncu poplačan. Pohvale, ki smo jih bili deležni od staršev, prijateljev, znancev in profesorjev, so bile kot jagoda na torti. Biti del takega projekta, pri katerem se združijo ples, glasba, recitali, je nekaj čudovitega. Hvala vsem, ki ste nam to omogočili!

Tudi v letošnjem šolskem letu pripravljamo literarno-glasbeno prireditev z naslovom Mladi mladim. Ponovno se bomo predstavili v Narodnem domu, 25. marca 2015, ob 13.30. Predstavo smo pripravljene ponoviti v poznih popoldanskih urah, ker bi želeli, da bi si jo ogledalo čim več ljudi. Veseli bomo vašega obiska! Pridite, ne bo vam žal! Morda se nam drugo šolsko leto celo pridružite!



Vzgojiteljada v Ljubljani

Tadeja Kunej, 4. bv



Kot vsako leto je tudi letos potekala vzgojiteljada. Skupaj s profesoricama Natašo Korošec in Tino Purg Skrbinšek smo se nekateri dijaki zadnjih letnikov predšolske vzgoje zgodaj zjutraj odpravili v Ajdovščino na Srednjo šolo Veni Pilon. Prispeli smo okoli 9. ure in doživeli topel sprejem dijakov in dijakinj te šole. Sledila je uvodna prireditev v dvorani.

Po prireditvi so nas razdelili v skupine, kjer so nas čakale raznovrstne delavnice, od angleških, plesnih delavnic do multimedijskega krožka itd. V delavnicah smo se intenzivno pripravljali in ustvarili dobre izdelke, saj smo se morali s tem predstaviti na zaključni prireditvi. Ob 13. uri smo odšli na kosilo in se družili z drugimi dijaki. Sledila je zaključna prireditev, kjer smo nastopali tudi mi. Vsaka delavnica se je predstavila na svoj način, zelo dobro, in vsaka je bila nekaj posebnega. Bilo nam je zelo lepo!

POUK MALO DRUGAČE



Čez drn in strn po Pohorju

Kaja Emeršič, 2. d



V šolskem letu 2013/2014 junija meseca smo se dijaki takratnih prvih letnikov v sklopu OIV odpravili pod Pohorje. Projekt ni bil namenjen učenju kot smo ga vajeni – sedenju v razredu, poslušanju učiteljeve razlage in pisanju povzetkov v zvezke – temveč spoznavanju pomena družinskega kmetovanja pod Pohorjem. Spoznavali in odkrivali smo rodovitnost zemlje, kislost in čistočo vode, spoznavali smo drevesa, ki rastejo na Pohorju, raziskovali smo indikatorje čistega okolja in usvajali nove pojme, povezane predvsem z naravo.

Delo je potekalo na določenih postajah, kjer smo se skupine menjavale vsakih deset minut. V tako kratkem času smo morali pridobiti učiteljevo navodilo, opraviti nalogo in zapisati ugotovitve na delovni list, ki smo ga kasneje doma dopolnili. Po končani nalogi smo se odpravili do naslednje postaje, kjer smo imeli spet na voljo le deset minut. Tako je opravljanje nalog potekalo, vse dokler nismo prišli do zadnje, desete postaje. Na tej postaji pa smo bili zaradi utrujenosti in sonca že nekoliko nestrpni.



Delovne postaje so bile zastavljene za timsko delo in dokazali smo, da smo skupaj sposobni opraviti tudi težko in zapleteno delo. Izkazalo se je tudi, da je bilo časa za vse dejavnosti dovolj.

V naslednjih dveh dneh smo naše delo nadaljevali v šoli. Dijaki smo bili razdeljeni v skupine po različnih predmetnih področjih. Ustvarjali smo avtentične naloge, časopis o projektu, plakate, računalniške predstavitve, slikali smo, pisali sestavke ...

Zadnji dan pa smo se zbrali v kinu Planet Tuš in si ogledali film, tam pa smo imeli tudi javno predstavitev projekta ter nagradni kviz, na katerem smo svoje pridobljeno znanje še izpopolnili. Na kvizu sta se pomerila po dva predstavnik iz vsakega razreda.

Če ste dobro brali, ste videli, da piše NAGRADNI kviz, mar ne? Vas zanima, kakšna je bila nagrada? O ne, ne bom vam povedala, saj tega tudi mi nismo vedeli, vse dokler nismo izvedeli, kdo je zmagovalec kviza. In če bi vam izdala nagrado, potem tekmovanje morda ne bi bilo tako zanimivo. Boste izvedeli, ko boste na naši šoli in se boste tudi vi preizkusili na tem kvizu.

V šolskem letu 2013/2014 je projekt Čez drn in strn po Pohorju praznoval že deseto obletnico. Oblikovali smo ga na osnovi pomena družinskega kmetovanja in ga uskladili s priporočili in usmeritvami Generalne skupščine Združenih narodov za to leto. Projekt je naravoslovno naraven, s poudarkom na avtentičnem učenju v naravnem okolju, druženju dijakov in prenašanju znanja iz prakse v teorijo.

Tine Strmšek, prof., in Jasna Ul Može, prof.

Izza klopi vzgojiteljic ...

Katja Herga, Leja Petrič in Tadeja Kunej, 4. bv



V programu predšolske vzgoje imamo splošne predmete kot so matematika, zgodovina, geografija, biologija ..., vendar te predmete zasenčijo strokovni predmeti, ki so za nas, dijake in dijakinje, zanimivejši. Tem predmetom se bolj posvetimo, saj se zavedamo, da so za naše prihodnje delo zelo pomembni. Omogočajo nam, da pridobimo osnovna znanja o otrocih in njihovem razvoju, učimo pa se tudi o vzgoji otrok. Strokovni predmeti nas pripravljajo na poklic vzgojitelja/vzgojiteljice, znanje, ki ga pridobimo pri teh predmetih, pa nam olajša tudi prakso v vrtcu.

K strokovnim pedagoško-psihološkim predmetom spadajo:

- pedagogika in pedagoški pristopi v predšolskem obdobju,
- razvoj in učenje predšolskega otroka,
- veščine sporazumevanja,
- kurikulum oddelka v vrtcu in
- igre za otroke.

Pri vsakem predmetu je mogoče doseči ocene, ki polepšajo pogled v redovalnico, potrebne so le volja, predanost in želja, da bi bili nekega dne odlični vzgojitelji, ki bi s svojim ravnanjem in z dejanji predstavljali vzor otrokom.



Znanje, pridobljeno tudi pri strokovnih predmetih, brez težav izkazujemo na poklicni maturi, saj nas učitelji nanjo tudi izjemno dobro pripravijo. V lanskem šolskem letu smo imeli na šoli kar osem zlatih in eno briljantno maturantko, ki je na poklicni maturi zbrala vse točke. Bravo mi!!! :)

Poglejmo strokovne pedagoško-psihološke predmete podrobneje.

Pedagogika in pedagoški pristopi v predšolskem obdobju

Kot smo se naučili, je pedagogika veda o vzgoji. Pri zgoraj navedenem predmetu dobimo veliko znanja, ki ga lahko s pridom uporabimo v praksi. Da pa pot do znanja ne bi bila tako enolična, veliko snovi predelamo z izdelovanjem seminarskih nalog. Učenci predšolske vzgoje – prihodnji vzgojitelji bomo v življenju še velikokrat v vlogi govorcev. Seminarske naloge nam zato zelo koristijo. Ker smo v prejšnjih letih izobraževanja opravili že veliko govornih nastopov, jih zdaj odlično opravimo in na tremo včasih kar »pozabimo« ... :)

Kurikulum oddelka v vrtcu

Predmet izhaja iz strokovne podlage, namenjene vsem vrtcem, Kurikuluma. Pri njem se naučimo, katera področja dejavnosti v vrtcu se prepletajo. Spoznamo, katera načela moramo upoštevati pri vzgoji otrok in kako otrokom, da bi jih čim bolj pritegnili, na kar najbolj zanimiv način približati nova spoznanja. Tudi pri tem predmetu nam ure popestrijo seminarske naloge, za katere prejmemo lepe ocene, saj smo nastopanja pred razredom že vsi vajeni. V seminarskih nalogah se prelevimo v prave vzgojitelje, naši sošolci pa so naši otroci in zanje pripravimo različne aktivnosti, eksperimente, lutkovne predstave, igre, pesmi, ples ... Žal pa so tudi tukaj, kakor vsepovsod drugje, tudi pisna ocenjevanja, ki pa nam niso tako ljuba ...

Veščine sporazumevanja

To je predmet, pri katerem pridobimo veliko splošnega znanja, ki je zelo koristno tudi v vsakodnevem življenju. Naučimo se načinov sporazumevanja, spoznamo pomembnost nebesednega sporazumevanja. Ena izmed pomembnejših stvari, ki jih pri predmetu obravnavamo, pa je sodelovanje s starši naših prihodnjih otrok v vrtcu. Vsi vemo, kako zaščitniški znajo biti starši do svojih otrok in posledično kako nerazumevajoči so lahko do vzgojiteljic. Prav zato je pomembno, da se naučimo, kako je potrebno ravnati, ko pride do takih neprijetnosti. Mnogo je stvari, ki se nam zdijo samoumevne in nanje nismo pozorni, pri tem predmetu pa spoznamo, kolikšno vlogo imajo tudi majhne stvari in kako jih lahko izboljšamo, da bo sporazumevanje čim bolj učinkovito in čim manj konfliktno.



Igre za otroke

Sliši se zabavno, kajne? Sprva pridobimo nekaj teoretičnih osnov – spoznamo namen igre, vrste iger in igrač, primernih za različno stare otroke, seznanimo se z dobrimi igračami ... »Odigramo« veliko primerov in to vse z razlogom – da bi opazovali pravila, namen in cilje iger. Na podlagi igranja pridobivamo znanje, kar privede do petic v redovalnici, saj je učenje na tak način veliko bolj zabavno in tudi bolj učinkovito.

Razvoj in učenje predšolskega otroka

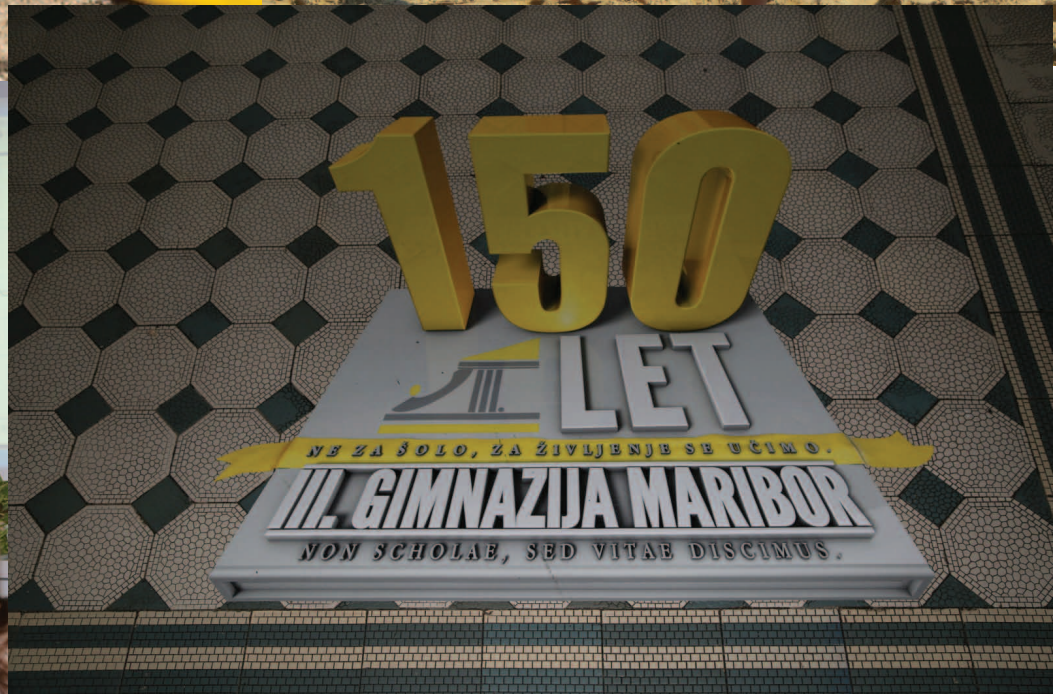
Učimo se o telesnem in duševnem razvoju otrok od rojstva do vstopa v šolo. Šolske ure pri tem predmetu nam hitro minejo, saj je učna snov zanimiva, profesorica pa nas tudi veliko sprašuje o naših izkušnjah na praksi v vrtcu, saj si prizadeva, da bi si čim lažje zapomnili teorijo, ki jo pri tem predmetu moramo obvladati. Pri pouku vsi dijaki aktivno sodelujemo in pozorno poslušamo.

Zavedamo se, da nam bo pridobljeno znanje zelo pomagalo na naši nadaljnji poti, ko bomo opravljali izredno pomemben poklic – poklic vzgojitelja/ vzgojiteljice predšolskih otrok.





Ne za šolo, za življenje se učimo.





Non scholae, sed vitae discimus.



Geografski tabor Rakov Škocjan 2014



Nives Kotnik, prof.

Letos smo se na GEO tabor podali v gozdove Notranjske. Opazovali smo kraške pojave in posledice zimskega žledu in poplav.

Ko smo z avtoceste zavili v gozd, smo kar onemeli. Namesto dreves so v zrak štrleli samo priostreni in zlomljeni vrhovi dreves. Kakšna žalost! Ogromni hektarji uničenih dreves! Potrebni bo kar nekaj let, če ne desetletje, da se bo gozd obnovil. Pa ni gozd pomemben le zaradi ekonomskih razlogov. Njegova vrednost je tudi v ekološko-varovalni funkciji, ki jo ima za ljudi in živali. Peljali smo se skozi gozd in ko smo se po prvem šoku opomogli, smo prispeli do doma CŠOD v Rakovem Škocjanu.

Dom je sredi gozdov in ob misli, da bomo čez noč tukaj sami, le v občasni prisotnosti medvedkov, nam ni bilo prav prijetno. Ko smo to omenili oskrbniku doma, je povedal: »Ah, to so tu domače živali. Samo glasno hodite po gozdu, pa se bodo sami umaknili.« Ja in – če ne? O tem sploh nismo želeli razmišljati.

Po nastanitvi v sobah, ki so večposteljne, kar je bilo takoj prijetno – več prostora za več dijakov in več zabave zvečer – smo odšli na teren. Vedeli smo, da vremenska napoved ni najboljša, vendar smo upali do zadnjega, ko nas je zadnji del poti opralo. Kot bi se oblak utrgal. Še sreča, da so na kraškem površju kraške jame! V eni od njih smo namreč nekaj časa prevedrili. Ko smo spoznali, da ne bo prenehalo deževati, smo se odpravili v dom. In na poti, ko smo bili že kar premočeni, je čudežno nehalo deževati. Vendar nas je čakal novi šok, ko smo prispeli do doma. Ni bilo elektrike. Pa nas v začetku še ni skrbelo, saj sta bila igrišče in žoga preveč vabljiva. Igra in smeh. Kmalu so tudi električno omrežje popravili, tako da je bilo vse v najlepšem redu.



Drugi dan smo si ogledali Cerkniško jezero – čudež narave in naše najlepše kraške jame, tudi edine pri nas pod mednarodno zaščito Unesca, to so Škocjanske jame. Tudi te so bile v enem delu zaprte – zaradi gnezdenja netopirjev.

Letos pa nam je šlo res kar precej narobe. Vendar nam tudi to ni pokvarilo dobre volje. Le drugačne izkušnje smo pridobili. Tam, kjer je dobra volja, ni nikoli slabo. Vsaka izkušnja je dobrodošla in nas bogati. Na GEO taboru pa se imamo tako vedno super.

Slovenija je res lepa in raznolika, tega bi se morali vsi zavedati.

Tuji jeziki na Tretji



Nemščina

Manca Krامل, 3. f

Ob besedi tuji jezik najbrž najprej pomislimo na angleščino, saj je »najbolj znana«, a zavedati se moramo, da je lahko tudi učenje drugih jezikov zabavno – kar za dijake III. gimnazije zagotovo velja. Pregovor pravi, da »več znaš, več veljaš«. To je zelo pomembno tudi za učenje jezika. Učenje jezikov spodbuja mišljenje in razvija možgane. Prav tako pa v svetu postaja vedno bolj pomembno, da se z ljudmi pogovarjaš v njihovem maternem jeziku.

Na naši šoli je učenje nemščine zelo fleksibilno. Ob učenju v praksi pridobivamo še nove socialne veščine in spoznavamo drugačne življenjske stile in kulturo, kar pomeni, da smo kot mladi prihodnji intelektualci bolj dovzetni za kulturo in razumevanje drugače mislečih. Nemščina je uporabna tudi v prostem času. Omogoča nam mednarodne izmenjave v druge države in spoznavanje novih ljudi, ki lahko postanejo naši dobri prijatelji.

Nenazadnje nemščina zaradi bližine nemškega govornega področja nudi neizčrpne možnosti na evropskem tržišču, kjer zmeraj več delodajalcev ceni znanje tujih jezikov.

Sama nisem navdušena jezikoslovka, a me ure nemščine pritegnejo. Zdi se mi dobro, da skupaj preberemo besedila v učbeniku, razložimo nove besede in delamo s primeri. Profesorica nam vedno z veseljem kakšno snov razloži tudi večkrat, samo da jo razumemo.

Učimo se celo življenje, zato je pomembno, da se čim več stvari naučimo zaradi lastnega zanimanja. Le tako nam bodo prepreke v življenju predstavljale izzive, s katerimi se bomo z veseljem sprijemali.

David Šbüll, 3. bv

Deutsche Sprache, schöne Sprache!

Ich bin mir sicher, dass die Mehrheit der Schüler und sogar Lehrer nur auf unserer Schule auf die Frage, wie sie Deutsch als Sprache finden, antworten würden, dass sie eine »aggressive«, »hässliche« oder »schwere« Sprache ist!

Um ehrlich zu sein, diese Meinungen verstehe ich nicht, da auch die Mehrheit von denen diese Sprache gar nicht spricht, also wie könnte man eine Sprache beurteilen, wenn man sie ja gar nicht spricht?



Ihr werdet es nicht glauben, aber viele Wörter, die wir in unserem Slang benutzen, sind Deutsch (z.B. Fußball, »Fraj«,...). Deutsch ist auch genau so nützlich wie Englisch, weil ja viele Länder Deutsch als Sprache benutzen und wenn man Englisch kann, ist Deutsch auch nicht mehr so schwer und ich glaube, viele von euch können Englisch sowieso oder lernen es noch. Ich sage, dass Sprachen viele neue Möglichkeiten bieten und unseren Horizont erweitern, deswegen sollte man immer mehr Fremdsprachen lernen oder wenigstens beim Fremdsprachenunterricht in der Schule zuhören! Wenn man etwas nicht versteht, sollte man den Lehrer oder jemanden, der an dem Gebiet gut ist, fragen.

Also, nicht mehr über Deutsch schlecht reden! Versucht es selber und ihr werdet sehen, dass Deutsch Spaß macht und auch nicht so schwer ist, wie jeder denkt!

Vive le français! Naj živi francoščina!

„La langue française“ je eden najpomembnejših romanskih jezikov. Ta prečudoviti jezik govori kar 300 milijonov ljudi po vsem svetu. Kot dijak III. gimnazije imaš veliko srečo, saj se imaš možnost naučiti prav ta jezik. Ure francoščine na naši šoli so zelo zanimive, saj se s pomočjo igre veliko naučimo. Pri urah ne boste samo poslušali in pisali v zvezke, ampak tudi uživali ob zanimivem filmu kakšnega priznanega Francoza. Prav tako posebna je ekskurzija v Pariz, ki nam jo omogoča naša šola. Tako boste lahko čarobnost jezika izkusili med pravimi Francozi.

Že v osnovni šoli me je navdušila knjiga Mali princ. Letos, v četrtem letniku, pa jo pri urah francoščine prebiramo v originalu. In – veste kaj? Le Petit Prince mi je še bolj pri srcu. Kako je že rekel?

»S'il vous plaît...dessine-moi un mouton!« -
»Prosim, ... nariši mi backa!«

Vsaka ura francoščine je nekaj posebnega, zato vam ne bo žal, če se boste odločili za ta jezik.



Spet na začetku

Nina Kralj, 1. d



Sem Nina in obiskujem prvi letnik III. gimnazije. V zadnjem času se je v mojem življenju spremenilo veliko stvari. Ne le to, da sem začela obiskovati šolo v mestu, temveč tudi to, da sem se začela učiti še enega tujega jezika, španščine. Tečaja španščine sicer ne obiskuje veliko dijakov, vendar je pouk zanimiv. Za učenje tega tujega jezika sem se odločila, ker se mi zdi prijeten za uho in ker sem želela poskusiti nekaj novega. Za mojo odločitev so »botrovale« tudi španske nanizanke, ki sem jih gledala v mlajših letih. Pravzaprav so me te nanizanke spodbudile, da sem se začela zanimati za Španijo kot državo. Razlog, zakaj španščina, so bili tudi prijatelji staršev, ki so se preselili v Južno Ameriko. Takrat seveda še nisem vedela, da je tamkajšnji jezik sicer portugalščina, ne pa španščina. Ko pa je zvenela tako podobno!

Na internetu sem poiskala osnovne značilnosti Španije, fotografije mest, informacije o navadah in običajih Špancev. Takoj so mi bila všeč mesta kot so: Madrid, Valencia in Bilbao.

Ko sem prvič prišla na tečaj španščine, sem kar hitro ugotovila, da samo poslušanje med uro ne bo dovolj, da bo potrebno tudi učenje doma. K sreči se španščine ne učim z odporom, saj mi je všeč.

Maturitetna skupina matematike skozi rimo

Tea Unger, 4. f



Matematika že zdaj te veseli? Potem ti pravi za višji nivo si. Talenti, ki znamo šteti do sto, vemo, da loto ni kar tako.

Tukaj izveš kup novih stvari, na primer: koliko kombinacij se v lotu dobi, številka prav ogromna je, okrog 15 milijonov se vrti.

Če radovednost daje te, potem nam na III. pridruži se!

Evropski dan jezikov

Maja Kotnik, 3. f



26. september je dan, ko moramo biti še posebej pozorni in ozaveščeni o pomembnosti učenja različnih jezikov, kar je tudi glavni razlog, da je Svet Evrope organiziral Dan evropskih jezikov. Ampak to ni edini razlog. Prav tako je cilj tudi promovirati bogato jezikovno in kulturno raznolikost Evrope in vzpodbuditi vseživljenjsko učenje jezikov v šoli in zunaj nje.

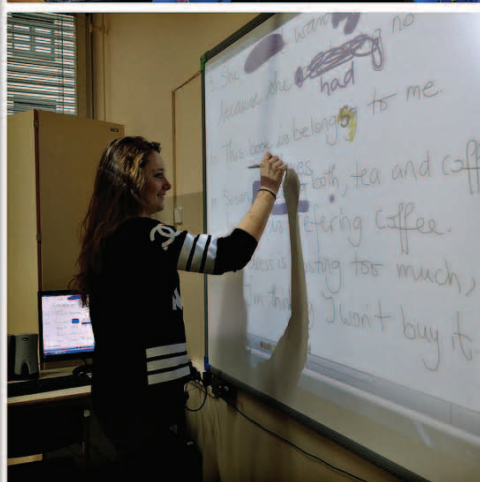
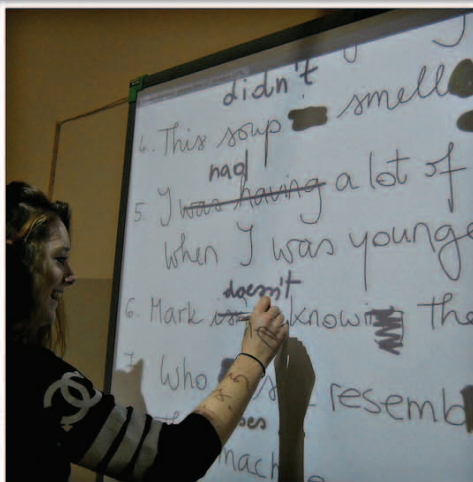
Letos je v evropskem projektu sodelovala tudi naša šola. Mnogo dijakov se je odpravilo na ulice Maribora. Z ljudmi, ki jih večinoma nismo poznali, smo govorili v tujih jezikih kot so: angleščina, nemščina, francoščina in španščina. Nekateri ljudje niso imeli časa ali interesa, kar je žalostno, ampak mnogo si jih je vzelo nekaj časa in poklepetalo z nami, pa čeprav za minuto ali dve.

Najbolj zainteresirani so bili turisti, ki se jim je naše znanje tujih jezikov zdelo zanimivo.

Pomembno je ozavešiti generacije o pomembnosti tujih jezikov in to ne le najstnike, pač pa vse, saj prav starejšim generacijam predstavlja učenje tujih jezikov največji problem.

Vsi vemo, kako pomembno je poznati in govoriti tuje jezike, predvsem v teh časih, saj je v rečenici, ki jo vsi poznamo, Več jezikov znaš, več veljaš, veliko resnice.

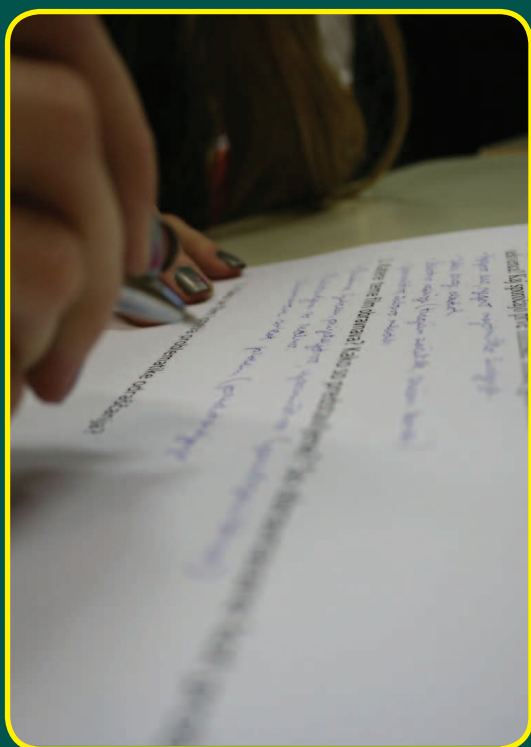
Angleščina



TEKMOVANJA



Tekmovanja iz zgodovine



Tine Strmšek, prof.



Dijaki naše šole se že vrsto let udeležujejo različnih tekmovanj s področja zgodovine, kjer dosegajo zavidanja vredne rezultate.

Vsako leto šola sodeluje na Zgodovinskem tekmovanju mladih zgodovinarjev. Tekmovanje zajema tematiko splošne in narodne zgodovine. Prvo stopnjo tekmovanja predstavlja šolsko tekmovanje, ki je izvedeno praviloma v mesecu januarju. Trije najbolje uvrščeni dijaki na šolskem tekmovanju se nato udeležijo državnega tekmovanja, ki poteka v mesecu marcu. V lanskem šolskem letu je državno tekmovanje potekalo na gimnaziji v Slovenski Bistrici, kjer so dijaki naše šole dosegli zelo dobre rezultate. Dijak Jure Karo je osvojil zlato priznanje, dijaka Nina Katarina Bračko in Rok Špendl pa bronasto priznanje.

Tekmovanje o poznavanju Rudolfa Maistra je potekalo v Mariboru. Na tem kvizu je šolo zastopala tričlanska ekipa dijakov. Ekipa naše šole je osvojila tretje mesto.

Tekmovanje iz nemščine in bralnega tekmovanje »Pfiffikus«



Klemen Štumberger, 3. f

V 2. letniku gimnazije sem se prvič udeležil šolskega tekmovanja iz nemščine, na katerem sem dosegel bronasto priznanje. Poteka tekmovanja sem bil že vajen, saj je podoben tudi v osnovni šoli, tako da s tem nisem imel težav. Žal nisem imel dovolj točk za državno tekmovanje in se ga nisem mogel udeležiti.

Letos sem se prijavil tudi na nemško bralno značko Pfiffikus. Tekmovanje poteka tako, da pišemo o dveh prebranih knjigah.

Upam, da bom to leto več dosegel in se še boljše uvrstil.



SPOZNAVAJMO LJUDI IN SVET

Ekскурzija v Pariz



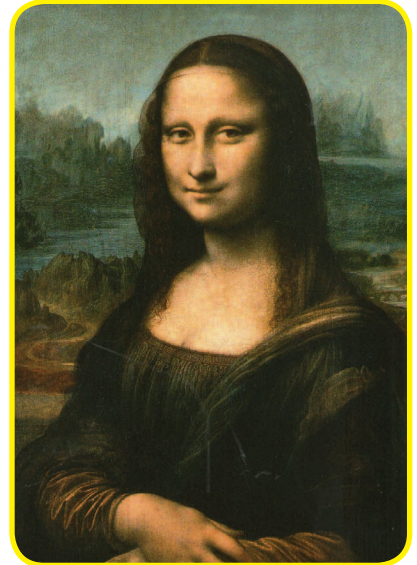
Nives Kotnik, prof.

Pariz? Mesto luči, mode, kulture, romantike, zabave in odlične kuhinje ni samo francoska, ampak tudi resnično kozmopolitanska prestolnica. Vedno znova očara obiskovalce s svojimi znamenitostmi in ne izgublja svoje popularnosti, temveč privablja milijone turistov vsako leto, zaradi česar je ena najpomembnejših in najbolj poznanih svetovnih destinacij.

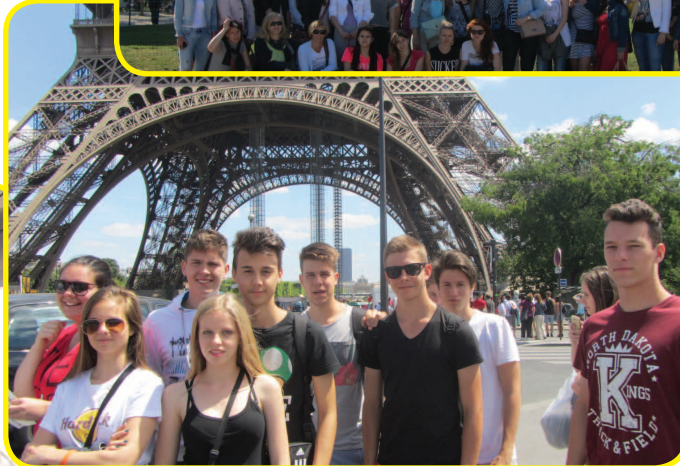
Mesta luči zvečer nismo videli, ker smo se dokaj zgodaj vračali v kar precej oddaljeni hotel, prav tako nismo doživeli Pariza kot mesta zabave – na srečo naših spremljevalnih učiteljic, smo pa doživeli Pariz kot mesto kulture in zgodovine. Pariz je resnično čudovito mesto, ki kar prekipeva od umetnosti in kulture. In tudi če med kratkim obiskom ne bi vstopili v muzej, nam ne bi bilo žal, saj bi količino kulture vseeno dobili. Vendar smo naše želje po kulturnem doživetju zapolnili tudi z obiskom Louvra – enega najbolj znanih, urejenih in najbogatejših muzejev na svetu. Očaral nas je že vhod v muzej, znamenita steklena piramida, o kateri smo brali v knjigi Dana Browna Davincijska šifra in jo videli v istoimenskem filmu. V muzeju Louvre je na površini 60.600 m² razstavljenih 35.000 del. Jasno je, da si ga nismo mogli ogledati v celoti, ker bi za to potrebovali več kot le nekaj ur, najbrž kar več dni, zato smo vsi najprej pohiteli k najslavnejši sliki v muzeju, do katere je pot posebej označena, to je Leonardov portret ženske s skrivnostnim nasmehom – Mone Lize. S težavo smo se prebili skozi nepopisno gnečo do ograje, ki nas je ločevala od presenetljivo majhne slike, da smo se slikali pred njo. Res je, kar trdijo: njen pogled te spremlja po celi dvorani. Preostali čas smo večinoma porabili za ogled egipčanskih znamenitosti in starogrških kipov, med katerimi je zagotovo izstopala Miloška Venera. Seveda ni šlo brez obvezne kave v Starbucksu.



Svoj »umetniški čut« smo si potešili tudi z vzponom na Montmartre, kjer ulice vsak dan preplavijo različni umetniki, sanjači in uživači. Hrib ponuja lep razgled na Pariz. Znamenita bela cerkev Sacre Coeur – Cerkev Srca Jezusovega nas je prav tako očarala, prevzela pa nas je tudi četrt, ki sicer nima najboljšega slovesa.



Veliko razočaranje pa smo doživeli, ko smo prišli pod znameniti 301 meter visok Eifflov stolp. Zaradi demonstracij je bil namreč zaprt. Samo izkušnosti in iznajdljivosti vodičke se imamo zahvaliti, da smo kmalu po koncu demonstracij, to je čez približno uro in pol, že mahali s stolpa. Prvi vzpon z dvigalom je mačji kašelj. Pri vzponu na vrh pa dobiš v dvigalu mehka kolena. Kar naenkrat se kovinska konstrukcija zožuje in pogled navzdol ni prijeten. Zato pa je pogled z vrha stolpa prekrasen. Pariz kot na dlani, celotna panorama mesta razkrije vso razsežnost metropole. Samo še nakup najbolj prodajane spominka v Parizu - miniaturnega stolpa kot obeska za ključe in – spust navzdol.



Pariz je francosko glavno mesto, kjer lahko uživajo pohajkovalci in sladokusci, pa tudi hedonisti življenja, ljubitelji velike umetnosti ter nepopoljšljivi romantiki. Pariz je mesto, ki nikoli ne izgubi svojega šarma. Njegovo lepoto smo imeli priložnost spoznavati tudi z rečne strani. Ladjica po Seni bi lahko bila romantična izkušnja, če bi vsak imel s seboj svojo boljšo polovico. Je pa bila prijetna izkušnja v izredno lepem, sončnem in toplem vremenu. Pogled na obrežje reke Sene in množico ljudi, ki so se na urejenem obrežju predajali soncu, je bil vznemirljiv. Opazovanje veličastnih mestnih znamenitosti še z rečne strani nas je popolnoma prevzelo, prav tako pa smo si lahko malo spočili že utrujene noge. Še ogled katedrale Notre-Dam, Napoleonov slavolok, znamenite Elizejske poljane Hotel des Invalides, Ile de la Cite, Place de la Concorde

Zagotovo so štirje dnevi prehitro minili. Pariz nas je očaral in v njegovo zavetje se bomo z veseljem še kdaj vrnili in si ogledali še mestne znamenitosti, za katere tokrat ni bilo časa. Je zanimivo videti stvari, o katerih se učimo v šoli, »od blizu«. Povezati teorijo s prakso je tisto, zaradi česar je naše življenje bogatejše.

Ne za šolo, za življenje se učimo!



Ali ste vedeli:

- da se Pariz deli na levi breg reke Sene, ki je bolj boemski, in desnega, ki velja za bolj imenitnega;
- da je v prestolnici Francije leta 2007 živelo več kot 2 milijona prebivalcev, kar 14 % prebivalcev Pariza pa je tujcev;
- da so miniaturni Eifflovi stolpi eden izmed najbolj prodajanih spominkov v Parizu;
- da ima Pariz okoli 60 muzejev, 200 galerij, 100 gledališč in več kot 10.000 restavracij;
- da so med najbolj znanimi Parižani nepozabna šansonjerka Édith Piaf, igralki Isabelle Adjani in Simone Signoret, skladatelj Claude Debussy ...

Bruselj – Strasbourg – Luksemburg

Žiga Zupančič, 4. c

Dijaki 3. letnikov III. gimnazije Maribor smo se odpravili na prečudovito in poučno ekskurzijo: Strasbourg – Luksemburg – Bruselj. Naša ekskurzija se je začela ob zgodnjih jutranjih urah, ko smo se z avtobusom iz Maribora odpravili proti Bruslju. Marsikdo bi rekel, da je dolga vožnja z avtobusom naporna, vendar je bila vožnja z dijaki in dijakinjami III. gimnazije Maribor prav prijetna.

V avtobusu je vladalo zelo sproščeno vzdušje; izrečenih je bilo je veliko šal, sledilo je veliko pogovorov, skupnega petja itd. Ko smo končno prispeli v Bruselj, smo se najprej nastanili v hotelu, nato pa se šli okrepčat v mesto. Naslednji dan smo se odpravili na obisk v Evropski parlament. Po končanem ogledu smo se odpravili raziskovat staro mestno jedro, kjer smo videli veliko zanimivih stvari (Kraljevo palačo, Hotel de Ville, Manneken Pis ...)



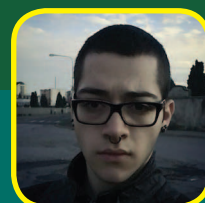
Polnih želodcev in polni novih spoznanj smo se vrnili v hotel na zelo potrebni počitek. Tretji dan ekskurzije smo se z avtobusom odpeljali iz Bruslja na ogled legendarnega bojišča Waterloo (Napoleonova zadnja bitka), kasneje pa še na ogled prečudovitega mesta Luksemburg, za katerega bi marsikdo mislil, da je pravljica. V mestu smo si ogledali znamenitosti (glavni trg, razne palače) in si kasneje privoščili (po mnenju vseh) najboljše vafle našega življenja. Nato smo odrinili proti Strasburgu, kjer nas je čakala nočitev v hotelu. Za zadnji dan naše ekskurzije nam je ostal še ogled mesta.

Videli smo tudi mogočno katedralo Notre Dame. Privoščili smo si še vožnjo z ladjico po reki Ren in občudovali lepote Strasburga. Po ogledu smo se z avtobusom odpravili na dolgo vožnjo domov, polni novih znanj, dogodivščin in novih prijateljskih vezi.

ŠPORT NA TRETJI



Športni tabor v Bohinju



Alex Bole



Konec septembra smo se dijaki četrth letnikov odpravili na športni tabor v prečudoviti Bohinju. Takoj po prihodu v naš hostel smo se ustalili v sobah, kjer smo preživeli 60 zelo kratkih minut, preden so nas razdelili v skupine in smo se odpravili na športne aktivnosti.

Razgibana okolica Bohinjskega jezera nam je nudila živahen spekter narave, ki smo ga maksimalno izkoristili. Plezali smo po naravni steni, na kateri so eni občasno obtičali od strahu, drugi pa smo se urno povzpeli do vrha stene, kjer smo z zvončkom oznanili svoj uspeh. Skakali smo v jezero, ki je bilo glede temperatur rahlo neizprosno in posledično so nam zobje kar šklepetali. Uživali smo v svežem zraku, hodili po pohodniških poteh in uživali v razgledu. Ob večerih in med aktivnostmi pa smo jedli in se družili na dvorišču ter v sobah.

Ta tabor bo gotovo marsikomu ostal v lepem spominu, drugi pa se bodo spominjali vsaj bolečih udov in blaženega občutka ob vračanju v »civilizacijo«.

NAŠI DIJAKI

Kako postati zlati maturant?



Tadej Zorko, 2. a

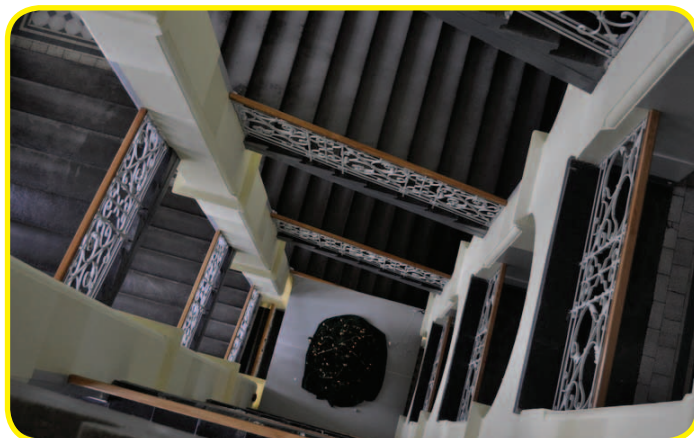
Pogovarjal sem se z bivšimi dijakinjami – zlatimi maturantkami III. gimnazije Maribor.

Urška Kotnik, Polona Kangler, Janja Leva in Lea Predikaka so mi »iz prve roke« svetovale, kako postati zlati maturant.

Kako postati zlati maturant, to je zdaj vprašanje ... Zagotovo je vsak izmed nas že kdaj pomislil na to, kako lepo bi bilo postati zlati maturant. Verjetno se zavedamo, da je postati zlati maturant, v pravem pomenu besede, veliko težje kot to, da nase zlijemo zlato barvo. Veliko dijakov se sprašuje, kje je ključ do uspeha.

Kot so mi povedale naše zlate maturantke, pravega ključa ni, vsak dijak ta ključ oblikuje po svoje. Seveda pa obstajajo majhni nasveti velikih ljudi. Imeti podporo staršev, prijateljev in profesorjev, imeti njihovo zaupanje in vero v svoje sposobnosti so stebri uspeha, ne samo tistega v šoli, ampak tudi tistega »za življenje«. V pogovoru z zlatimi maturantkami sem ugotovil, da je za uspeh potrebno sodelovati, biti dober poslušalec, kritik in človek hkrati, biti samozavesten (seveda do neke meje), skromen, pričakovati najboljše in najslabše, delati po navodilih, učiti se sproti in kdaj pa kdaj tudi pasti, da se znaš ponovno pobrati in začeti znova.

Kljub temu da je za zlato maturo potrebnega veliko znanja, truda, razumevanja, tudi odrekanja, je pomembno imeti tudi prosti čas. To je lahko čas druženja z družino, zabave s prijatelji, igranja glasbila, ukvarjanja s športom, branja knjig, sprehodov v naravo, karkoli, kar te obenem sprosti in ti da moč za stvari, ki ti (morda) niso najljubše. Maturantke sem malce za šalo in malce zares povprašal tudi o goljufanju pri testih. Nekatere so priznale, da so kdaj tudi same pokukale na tisti beli listič, ki ga je pred budnimi očmi profesorjev boljše zelo dobro skriti, kljub temu pa so povedale, da gre pravzaprav za slepljenje samega sebe, saj se je potrebno pregoljufano snov naučiti za kasnejše ustno spraševanje ali maturo, zato naše zlate maturantke svetujejo: »Kar lahko storiš danes, ne odlašaj na jutri.«



Pristopi do učenja so različni, vendar so vse poudarile, da gre učenje, ki nam, dijakom, ni najbolj ljubo, veliko lažje od rok, če v šoli sodelujemo, poslušamo in delamo po navodilih profesorjev, sem pa spadajo tudi domače naloge. Prav tako ni pravila, koliko časa se je potrebno učiti, kot že sami vemo, je to odvisno od tega, kakšen je naš odnos do predmeta in kako ga razumemo. Vsak izmed nas je na nekem področju nekoliko boljši kot drugod, zato je potrebno talente s pridom izkoristiti. Povedale so mi, da je noč pred maturo potrebno dobro prespati. Brez strahu bodite, saj naše maturantke zagotavljajo, da so priprave na maturo zelo kvalitetne, profesionalne, dobro zastavljene. Profesorji nam vrata odpro, od nas pa je odvisno, kako bomo vstopili.

Do uspeha pa vodijo tudi malenkosti, ki so našim očem skrite in nevidne. Nekateri pravijo, da je tako bolje, drugi, da ne ... Zagotovila za uspeh nikoli ni, lahko pa potrdim, da se s trdim delom, z inovativnostjo, vajo, dobrimi ljudmi in okoljem, kar naša Tretja zagotovo je, daleč pride in veliko doseže. Pomnimo: »Ne za šolo, za življenje se učimo.«

Intervju z Brino Breclj

Brina Breclj je učenka 4. cv razreda III. gimnazije Maribor. Kot je sama povedala, je ples njena strast. Udeležila se je že številnih tekmovanj v Street Dancu, dosegla visoke rezultate, sploh pa letos, ko je postala svetovna prvakinja. Kot pravi, usklajevanje šole in plesa s statusom športnika ni težko, saj so profesorji zelo razumevajoči. Svoje znanje pa z užitkom prenaša na druge in to bi rada počela tudi v tujini.

Gimnazijci III. gimnazije ti želimo še veliko uspehov, dobrih rezultatov in sreče pri nadaljnjem širjenju svojega znanja.

Brina, kar tako naprej!!!

Kdo te je navdušil za ples?

Sama. Vzpodbuda so mi bili video posnetki znanih plesalcev in glasbenikov.

Kolikokrat si se udeležila mednarodnih tekmovanj in na katere dosežke si najbolj ponosna?

Približno desetkrat. Postala sem svetovna prvakinja, svetovna podprvakinja in dosegla sem 3. mesto na evropskem prvenstvu.



Kakšne so tvoje misli med plesom?

Med plesom ne razmišljam o ničemer, moj cilj je samo najboljšo odplesati in se pri tem dobro počutiti.

Si kdaj plesala še kateri drugi ples?

Plesala sem tudi latinsko-ameriške in standardne plese, twirling, jazz in disco dance.

Ali bi rada svoje znanje prenašala na druge?

Ja, že tri leta ga prenašam na druge, a rada bi to počela tudi v tujini.

Zakaj se ples imenuje Street Dance, od kod izvira in kakšne so posebnosti?

Street Dance je nova vrsta plesa, ki je med mladimi zelo popularna. Pri plesu se uporabljajo rekviziti, ki pomagajo pri ponazoritvi zgodbe.

Kolikokrat na teden treniraš?

Vsak dan približno dve do tri ure, odvisno od vrste treninga.

Kako uspeš združevati treninge, obiskovanje šole in učenje?

Imam status športnika. Koristi mi pri dogovarjanju s profesorji glede ocenjevanja. Profesorji pa so zelo razumevajoči.

Kaj bi sporočila mladim plesalcem?

Naj se trudijo in naj nikoli ne obupajo, pa bodo dosegli, kar želijo.

Damjan Prineg – dijak, ki živi za nogomet

Damjan Prineg je dijak 4. letnika, star 18 let, in zase pravi, da mu nogomet ne pomeni samo hobija ali vsakodnevnega treninga, ampak tudi način življenja. Svojo športno pot je začel pri osmih letih in jo predano nadaljeval vse do danes pri klubu NK MARIBOR. Igra pozicijo vratarja in meni, da je prav to mesto eno izmed najbolj odgovornih v postavi.

SLIKA 1: Damjan je kljub temu najprej dijak, ki pridno in zagnano obiskuje 4. a razred. Veliko mu pomeni druženje s sošolci, zato izkoristi vsak trenutek za zabavo z njimi.

SLIKA 2: Damjan ima skoraj vsak dan v tednu po dva treninga na dan, zjutraj in v popoldanskem času. Pravi, da mu ni težko kadarkoli stopiti na zelenico, saj je pomembno, da imaš zagnano in dobro ekipo.



Špela Zorec, 4. a



SLIKA 3: Letos se je Damjanu in njegovi ekipi izpolnila ena izmed želja. Uvrstili so se v Ligo prvakov, kjer igrajo za mladince. Na sliki so člani ekipe NK MARIBORA in FC CHELSEA iz Londona.

SLIKA 4: Damjanov talent ni samo nogomet, z veseljem se udeleži kakršnega koli tekmovanja v športu. Na sliki je z najboljšima prijateljema in sošolcema na tekmovanju iz ulične košarke.

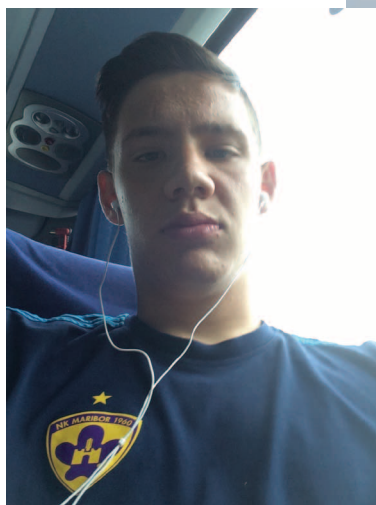
SLIKA 5: Tako poteka stresno potovanje na tekmo v tuje države. Damjan se sprosti s poslušanjem balkanskih ritmov. Pravi, da ima najraje, ko jih pričaka udobni avtobus ali celo letalo.

SLIKA 6: Damjan v akciji. Branil je žogo pred strelcem angleškega rivala FC CHELSEA. Dejal je, da je tekmovanje v Ligi prvakov velika, a hkrati zelo stresna izkušnja.

SLIKA 7: Sodelovanje med člani ekipe je najpomembnejše, stojijo ti ob strani in te podpirajo ne glede na rezultat in odigrano tekmo. Na sliki je Damjan s soigralcem Nejcem na tekmi proti klubu Sporting v Lizboni.

SLIKA 8: Po napornih treningih prija sprostitvev. Zelo pomembno je Damjanovo nočno življenje. Kadar ima proste vikende, ki so seveda zelo redki, se z največjim veseljem odpravi zvečer v razne nočne klube, kjer se s prijatelji zabava do zgodnjih jutranjih ur. Pri tem pa nikoli ne pozabi, da ga čakajo še naporne obveznosti z ekipo.

SLIKA 9: Damjan si po koncu tekme vzame čas tudi za fotografije, ki ga spremljajo na vsakem koraku. Na sliki objema maskoto kluba Sporting. »Rad imam hec in zabavo, a ko pride čas treninga, se mu posvetim maksimalno. Svojo kariero želim nadaljevati, zato je pomembno, da se vsak dan potrudim po svojih najboljših močeh. Pomembno je vztrajati. « Izda nam še svoj moto: » I fight till the end no surrender! « Prevedeno v slovenščino: »Borim se do konca brez predaje. «



Po naših hodnikih anketirava mimoidoče

Odzivi na šolski Prešernov natečaj, kulturni praznik in prireditve, povezano z njima

S Tino sva sošolki v tretjem letniku, klepetavi in radovedni. Prizanesljivi sva do prvih letnikov, višjim pa sva zastavili nekaj vprašanj o Prešernovem natečaju III. gimnazije Maribor in o prireditvi ob prazniku kulture, ko sodelujočim dijakom natečaja tradicionalno podelimo nagrade in priznanja že več kot štiri desetletja. Tudi mentor, g. Samo Pajek, profesor, ki ocenjuje likovni del natečaja, nama je zaupal svoje mnenje.

Tina: »Poznam te kot sodelujočo na našem Prešernovem natečaju. Mi zaupaš, kaj ti sodelovanje pomeni in kako doživljaš spremljajoče aktivnosti?«

Špela Čučko: »Na šoli vsako leto organizirajo Prešernov natečaj, na katerem se lahko dijaki z umetniško žilico predstavimo s svojimi izdelki. Na natečaj sem se prijavila, ker je zelo lepa priložnost, da pokažem svoje delo javnosti. Sodelovala sem na področju glasbenega ustvarjanja, kjer sem oddala svojo prvo skladbo z naslovom Razpoloženja. Natečaj se mi zdi zelo dober, saj svoje stvaritve lahko odda vsak dijak naše šole. S tem natečajem šola podpira slehernega mladega umetnika in ga spodbuja k nadaljnjemu ustvarjanju na njegovem področju.«

Anja Fladung: »Predstavila sem se z dvema besediloma, eno je posvečeno prijateljici, drugo pokojnemu očetu, in uglasbitvijo obeh besedil. Svoje delo rada delim z drugimi. Mali umetniki ustvarjamo prve večje korake.«

Manca Kramp in Tina Vollmeier, 3. f



Manca: »Se ti zdi, da šola spodbuja mlade ustvarjalce?«

Tanja Koren: »Zelo mi je všeč, da šola organizira kulturne prireditve. Programi nastopov so sestavljeni zanimivo in se ne ponavljajo, kar dijake pritegne. Verjamem, da je v vsako prireditev vložena veliko truda dijakov in profesorjev, saj ponudijo bogate, zanimive, estetske, humane in poučne vsebine. Zaznati je tudi prepletanje različnih umetnosti, ki me kot poslušalko in gledalko vedno udobrovoljijo. Dobro je tudi to, da se naši dijaki aktivno ukvarjajo z različnimi natečaji, ki spodbujajo delovne kompetence in svobodno razmišljanje. Na primer s sodelovanjem na literarnem natečaju širimo svoj besedni zaklad, pa še nagradi smo lahko za to.«

Tina: »Kako si kot dijakinja naše šole predstavljaš zaznamovanje praznika kulture?«

Sara Nikl: »Kulturni praznik se mi zdi odlična priložnost za dijake, ki nismo vsak dan vpeti v izgrajevanje narodove identitete, saj se običajni ljudje sicer premalo zavzemamo za umetnost in ustvarjalce, ki so pripomogli k razvoju slovenskega knjižnega jezika in književnosti. Lepo je, da stebrom materne jezika posvetimo vso pozornost vsaj enkrat v letu.«

Manca: »Kaj bi poudarila, če imaš možnost izraziti svojo oceno šolske prireditve ob kulturnem prazniku?«

Barbara Zlodej: »Prireditve za kulturni praznik se mi zdi zanimiva in tudi poučna. Poleg tega nas spodbuja k ustvarjanju na glasbenem in likovnem področju ter na področju nastajanja leposlovja oziroma branja. Zdi se mi prav, da je lahko nagradjen, kdor dobro ustvarja, in da vsi dijaki šole spoznamo najaktivnejše mlade umetnike v generaciji.«

Tina: »Kakšen je tvoj komentar ob dejstvu, da dijaki šole prejmete nagrade in priznanja za umetniško snovanje prav na proslavi ob prazniku kulture?«

Katja Herga: »Prav je, da se 8. februarja spomnimo našega največjega pesnika Franceta Prešerna. Dal nam je nekaj, kar je bilo primerljivo s širnim svetom in na to moramo biti Slovenci ponosni. Zame je umetnost pomembna in vsak umetnik je zame velik. Pišem poezijo, z ustvarjanjem pa lažje sprejemam svet okoli sebe. Nekaj mojih pesmi je izraz bolečine, toda bolj me predstavljajo tiste pesmi, ki so polne pozitivizma. Sem namreč človek, ki se smeji, kadar se le more, človek, ki se trudi najti nekaj svetlega v vsem. Skušam pozitivno vplivati na svet, na posameznika, na njegovo mišljenje. Želim si sprememb, majhnih, a vendar pomembnih. Umetnost in praznik sta hkrati dokaz in vzrok za upanje, da umetnost ne bo nikoli umrla. Še bom sodelovala na natečaju!«

Manca: »Nam kot likovni pedagog lahko razkrijete svoje videnje o ustvarjanju mladih in prijavih na šolski Prešernov natečaj?«

Samo Pajek, profesor in mentor mladim likovnim upom: »Šolski Prešernov natečaj je priložnost, da se naši dijaki predstavijo z deli, ki jih sicer ne vidimo in ne spoznamo. So namreč stvaritve, ki nastajajo iz njihovih vzgibov, zanimanj

in navdiha. Mnogokrat ostanejo skrite do konca šolanja (in nekatere še vedno niso znane), saj so to osebne izpovedi in jih samo nekateri upajo pokazati in deliti z drugimi. Izkazujejo nenehno iskanje in pri tem iskanju prihaja mnogokrat do inovativnih rešitev. Dela dijakov so tudi zelo raznolika, kakor so raznolike tudi osebnosti ustvarjalcev, in mnogokrat so zelo senzibilna. Predvsem pa dela izkazujejo njihovo doživljanje samega sebe, soljudi, sveta, okolice. Upam, da je bilo sodelovanje do sedaj plodno, uspešno, vredno medsebojnega zaupanja in želim, da bi v prihodnje sodelovalo še več naših ustvarjalnih dijakov ter da bi s svojimi stvaritvami obogatili naš vsakdan.«

Z Manco sva sošolki in drugo leto zapored sva bili povabljeni, da sva povezovali program ob podelitvi priznanj in nagrad Prešernovega natečaja. Medve sva na stvaritve sosošolcev ponosni, zato sodelujočim na vseh treh področjih, to je na glasbenem, likovnem in literarnem, iskreno čestitava za dosežke! Šoli želiva čim več uspešnih in ustvarjalnih nadaljnjih generacij! Vsem anketiranim se iskreno zahvaljujema za sodelovanje.

Zakaj se vpisati na predšolsko?

Karin Perič, Leonida Lipovšek in Jasmina Potnik, 4. cv



Verjetno se vsak devetošolec vpraša, zakaj se vpisati na predšolsko smer. No, prijazne in odločne dijakinje četrtil letnikov vam bomo pomagale pri odločitvi.

Sem se MORATE vpisati, ker je šola zakon! Tudi geografski položaj šole je odličen, naši sosede so namreč SERŠOVCI, tako da, punce: fantov je na pretek! Če pa si fant, si lahko srečnež, saj je šola poolna deklet. ;)

Profesorji so vredni, tako da »nič bat!« ;) S profesorji smo v dobrih odnosih, malo zaradi naše pridnosti, veliko pa zaradi tega, ker so dobrega srca; ne prenesejo naših žalostnih pogledov in nam zato velikokrat ugodijo v raznih željah. :) Profesorji športne vzgoje nas velikokrat peljejo na Kalvarijo, Piramido ali na sprehod v park. Sicer pa športna vzgoja poteka v »Lukni«, zato imaš veliko možnosti, da srečaš igralce NK Maribor.

Si popotne narave in želiš potovati in videti svet, preden stopiš v vlogo vzgojitelja/vzgojiteljice? No, to ti omogoča naša šola s številnimi eno-, dvo- ali tridnevnimi izleti.

Vse, kar moraš storiti, je, da se vpišeš na to šolo in se prijaviš na izlet ... In že si na avtobusu za Rim, Berlin, Prago ...

Ker boš potoval po svetu, se ti splača, da se naučiš novega jezika. Zato se lahko na naši šoli vpišeš v jezikovne tečaje (španščina, italijanščina, francoščina). Postaneš lahko pravi poliglot :) In ne samo to! Postaneš tudi pravi glasbenik, saj se v tem programu naučiš igrati klavir, kitaro, frulico, orfove instrumente in skoraj si že kandidat za ansambel.

Odlična lastnost naše šole pa je PRAKSA, v času katere doživiš in začutiš poklic, ki ga boš opravljal celo življenje. V času, ko nisi tam, pa se s tem poklicem seznaniš tudi pri predmetih v šoli. Ne skrbi, ti predmeti so zelo zabavni in zanimivi. Več o praksi in strokovnih predmetih si preberi v drugih člankih. =)

Udeležujemo se tudi raznih tekmovanj, delavnic, vzgojiteljade, majskih delavnic za otroke ... Več pa izveš, če se vpišeš na predšolsko smer. ;) Se vidimo !



Posebna izdaja šolskega glasila u3p,
izšla ob informativnem dnevu.

Izdala: III. gimnazija Maribor.

Za izdajatelja: Janez Pastar, prof.

Uredila: Darija Golob Malenšek, prof.,
Žilbert Tivadar, univ. dipl. ekon.

Mentorstvo novinarjem:
Darija Golob Malenšek, prof.

Lektorirala:
Irena Šket Fakin, prof.

Oblikovanje in priprava za tisk:
Žilbert Tivadar, univ. dipl. ekon.

Tisk: Evrografis d.o.o. Maribor.
Naklada: 2500 izvodov.

V Mariboru, februarja 2015

PROGRAM INFORMATIVNEGA DNE

PETEK, 13. 2. 2015

Splošna predstavitev programa

GIMNAZIJA (Gospodsvetska cesta 4)

9.00 / 15.00

Pritličje, učilnica št. 4

1. nadstropje, učilnici št. 9 in 11

2. nadstropje, učilnici št. 22 in 30

3. nadstropje, učilnica št. 36

PREDSTAVITEV PREDMETOV

Pritličje:

- učilnica 2, matematika in informatika

- učilnica 5, slovenščina

- telovadnica, športna vzgoja in šolski "bend"

2. nadstropje:

- učilnici 22 in 23, zgodovina, geografija, filozofija in sociologija

- učilnica 25, fizika

- učilnica 26, kemija

3. nadstropje:

- učilnica 35, tuji jeziki

PREDŠOLSKA VZGOJA (Smetanova ulica 18)

9.00 / 15.00

2. nadstropje, učilnica št. 214

2. nadstropje, učilnica št. 215

2. nadstropje, učilnica št. 216

PREDSTAVITEV PREDMETOV poteka v 2. nadstropju.

SOBOTA, 14. 2. 2015

Splošna predstavitev programa

GIMNAZIJA (Gospodsvetska cesta 4)

9.00

Pritličje, učilnica št. 4

1. nadstropje, učilnica št. 9 in 11

2. nadstropje, učilnica št. 22 in 30

3. nadstropje, učilnica št. 36

PREDSTAVITEV PREDMETOV

Pritličje:

- učilnica 2, matematika in informatika

- učilnica 5, slovenščina

- telovadnica, športna vzgoja in šolski "bend"

2. nadstropje:

- učilnici 22 in 23, zgodovina, geografija, filozofija in sociologija

- učilnica 25, fizika

- učilnica 26, kemija

3. nadstropje:

- učilnica 35, tuji jeziki

PREDŠOLSKA VZGOJA (Smetanova ulica 18)

9.00

2. nadstropje, učilnica št. 214

2. nadstropje, učilnica št. 215

2. nadstropje, učilnica št. 216

PREDSTAVITEV PREDMETOV poteka v 2. nadstropju.